

UNIVERS :

ensemble cohérent d'éléments qui forment
un monde ou un contexte global.

GRAPHISME :

art et technique de créer des visuels pour communiquer
un message de manière esthétique et claire.

UNIVERS GRAPHIQUE : ensemble cohérent de choix visuels qui définissent l'identité visuelle d'un projet, d'un monde ou d'une personne

UNIVERS GRAPHIQUE

NOIR PROFOND

1



HEX #000000
RGB 0 / 0 / 0
CMJN 60 / 40 / 40 / 100
PANTONE BLACK C

GHOST WHITE 2



HEX #F7F7FF
RGB 247 / 247 / 255
CMJN 3 / 3 / 0 / 0
PANTONE 656 C

SOFT TITANIUM 3



HEX #CFD0D4
RGB 207 / 208 / 212
CMJN 2 / 2 / 0 / 17
PANTONE 427 C

DOVE GREY 4



HEX #686B6C
RGB 109 / 0 / 26
CMJN 33 / 68 / 67 / 89
PANTONE 431 C

THUNDER

date de création : 2021
style : moderne
utilisation : titres

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

date de création : 2016
style : moderne
utilisation : texte

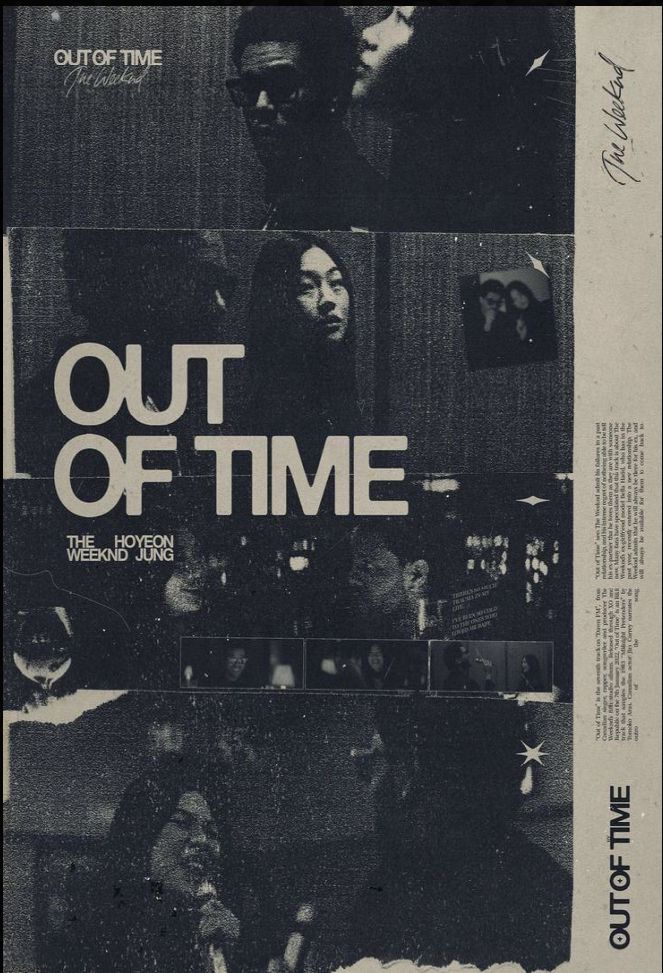
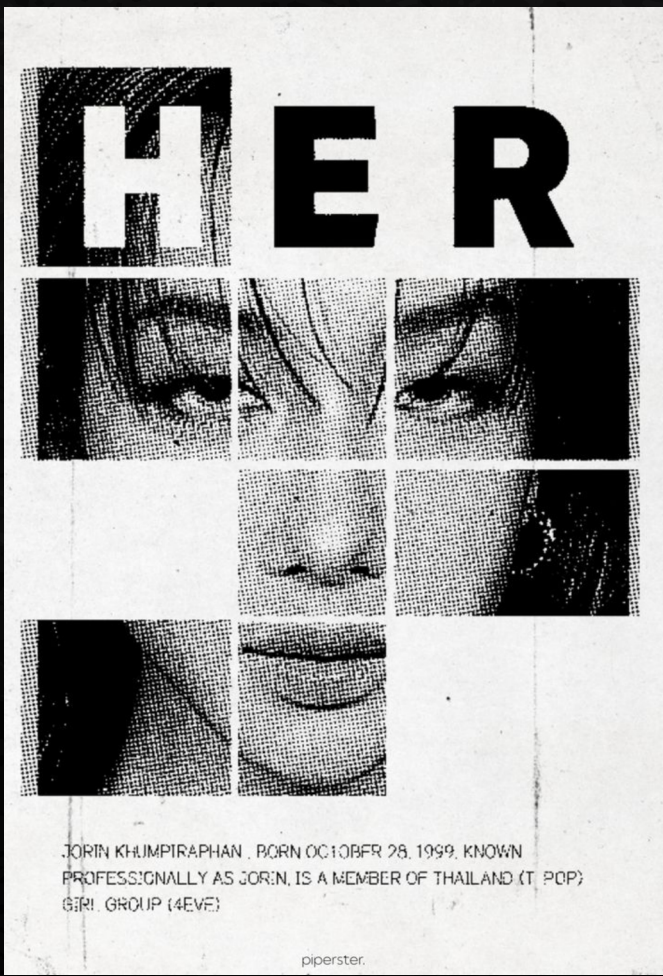
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

LINEAR

date de création : 1999
style : futuriste, retro
utilisations : texte ou titre

ZERINIC

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9



WHAT ARE MY coursant artistique INSPIRATIONS

COURANT ARTISTIQUE :
ensemble d'artistes et d'oeuvres qui partagent
un même style, des idées ou une manière de créer.

MES INSPIRATIONS :
brutalisme graphique / nu-brutalism
typographique masking

WHAT

artistes

ARE

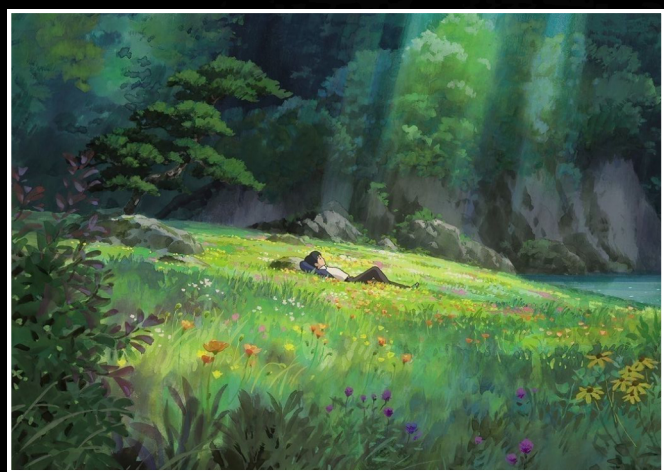
MY

studios

INSPIRATIONS

M'inspirant principalement d'affiches que je vois sur Pinterest ou les réseaux sociaux, je n'ai pas d'artistes ou de graphistes en particulier que j'apprécie ou dont je m'inspire pour réaliser mes projets personnels.

C'est pour cela que j'ai décidé de dédier cette page à un studio d'animation japonais que j'affectionne particulièrement. Mon univers graphique peut paraître très sombres pour le moment, mais il n'est qu'une petite partie de mon univers. Et parmi cet univers, le Studio Ghibli y a une place très importante.



Studio Ghibli est un studio d'animation japonais fondé en 1985. Il est connu pour ses films d'animations poétiques et détaillés, mêlant imaginaire, nature et émotions. Son style se distingue par des univers riches pleins de couleurs.

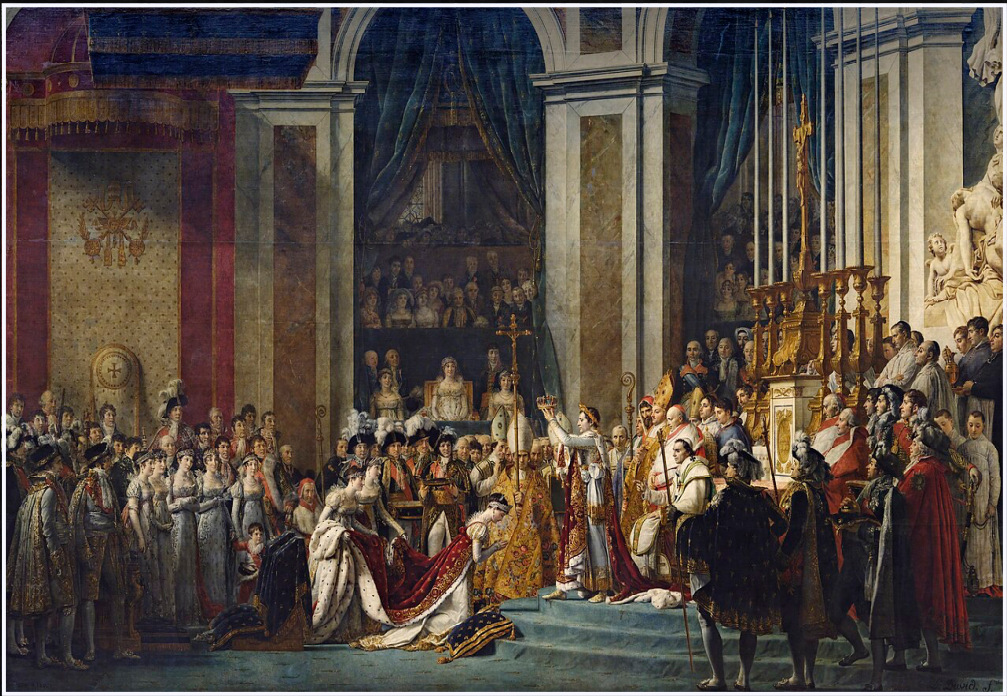


スタジオジブリ
STUDIO GHIBLI

Les yeux et le regard m'ont toujours fascinés, que ce soit dans la vie ou dans l'art.



L'ange déchu - Alexandre Cabanel 1847
121 × 189,7 cm Musée Fabre - Montpellier France



Le Sacre de Napoléon - Jacques-Louis David
1805-1807
621 × 979 cm
Musée du Louvre - Paris France
La grande vague de Kanagawa - Katsushika Hokusai
1830-1831
25,7 × 37,9 cm
Musée Guimet - Paris France



WHAT ARE MY
oeuvres tableaux
INSPIRATIONS

Ayant fais l'option Histoire des Arts pendant 3 ans au lycée, l'art m'affecte beaucoup.
Cette page est donc dédiée à des oeuvres que j'aime beaucoup bien que ce ne soit pas des inspirations pour mon univers graphique
mais de simples fascinations.

WHAT

films

ARE

MY

séries

INSPIRATIONS

Ce que j'aime le plus dans le cinéma autre que les plot twist, c'est la beauté d'un film grâce à ses plans, ses transitions et son ambiance.

RAN

-

Akira

Kurosawa

-

1985



FALLEN

ANGELS

-

Wong

Kar-Wai

-

1995



THE

BATMAN

-

Matt

Reeves

-

2022





WHAT
direction

ARE

MY
artistique

INSPIRATIONS

La direction artistique dont je m'inspire le plus et que j'aime le plus est celle du rappeur américain Playboi Carti. Sa direction artistique, aussi appelée OPIUM, est caractérisée par l'utilisation du noir et blanc, des gros titres en lettre grasse, l'utilisation de texture comme le grain, l'aspect journal dans l'organisation des textes et une saturation visuelle par le noir.

**PAS LA PEINE DE
PANIQUER, TOUT
ÇA C'EST QUE DU
PROVISOIRE .
PUTAIN LE CIEL
EST D'UN BLEU !**

EIKICHI Onizuka - Great Teacher Onizuka - 1998

UNIVERS

GRAPHIQUE

If this world was mine, I'd take your dreams and make them multiply
If this world was mine, I'd take your enemies in front of God
Introduce them to that light, hit them strictly with that fire
It's a vibe, do your dance, let them watch
She a fan, he a flop, they just wanna kumbaya, nah
In this world, concrete flowers grow
Heartache, she only doin' what she know
Weekends, get it poppin' on the low
Better days comin' for sure (if this world were)
If it was up to me
I wouldn't give these nobodies no sympathy
I'd take away the pain, I'd give you everything
I just wanna see you win, wanna see (if this world were mine)

KENDRICK LAMAR, SZA - Luther

